

**Артикуляционная гимнастика
как средство альтернативной коммуникации в обучении детей
с тяжелыми формами детского церебрального паралича
(из опыта работы)**

*Нуреева О.В., учитель-дефектолог
Государственного автономного
учреждения Иркутской области
Центр психолого-педагогической,
медицинской и социальной помощи
Пискунова ул., д. 42, Иркутск, 664022
Тел./факс (3952) 700-940, 700-037
E-mail: ogoucpmss@mail.ru*

«Говорить – значит понимать»

Аннотация. В настоящей публикации автор делится опытом работы с обучающимся с тяжелой формой детского церебрального паралича (ДЦП). Представлен способ невербального общения педагога с ребенком ДЦП.

Ключевые слова: ребенок с ДЦП, альтернативная коммуникация, артикуляционная гимнастика, общение, совместная деятельность, обучение, развитие.

Отношение к обучению детей с тяжелыми формами ДЦП изменилось с 1 сентября 2016 года, с момента вступления в законную силу Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1598 <https://www.garant.ru>

Первый мой опыт общения с Никитой состоялся на базе специальной коррекционной школы-интерната № 20 г. Иркутска, куда его приводила мама по субботам на мои занятия по пропедевтике. Никита желанный и долгожданный второй ребенок в семье. Основной причиной страшного диагноза (ДЦП: двойная гемиплегия, гиперкинетический синдром, псевдобульбарный синдром, выраженные тазовые нарушения по центральному типу, контрактуры суставов, плоско-вальгусные стопы) резус-конфликт и зрелый возраст мамы во время беременности 35 лет.

С первой же встречи стало ясно, что ребенок понимает обращенную речь, реагирует эмоционально и адекватно ситуации. Мама ребенка уверяла меня, что

мальчик все понимает, многое знает и умеет выполнять упражнения артикуляционной гимнастики, так как какое-то время посещал занятия логопеда. Меня этот момент очень заинтересовал, и мы тут же опробовали доступные для выполнения упражнения «иголочка», «расчёска», «дудочка» и т.п. При обучении детей с тяжелыми формами ДЦП важно понимать, что общение будет строиться за счет сохранных функций и преимущественно на невербальном уровне.

Как отмечает Приходько О.Г. у детей с ДЦП нарушены различные «линии развития»: двигательное, психическое, доречевое и речевое развитие [3].

В результате исследования Мастюковой Е.М., Архиповой Е.Ф., Приходько О.Г. и др. было отмечено замедление и патологическое искажение процесса формирования речи из-за поражения головного мозга. В клинике ДЦП речевые расстройства занимают значительное место, их частота составляет от 65% до 85%. Наиболее частым расстройством является дизартрия. Также может наблюдаться алалия около 5 % случаев. Встречаются все формы дислексии и дисграфии [2].

С целью побуждения у ребенка собственной активности в общении при освоении предлагаемого учебного материала, а также получения обратной связи от ребенка, мною было предпринято использование в своей работе невербального паралингвистического средства общения посредством доступных для выполнения упражнений артикуляционной гимнастики, соответствующих определенной цифре от 0-9 (Приложение 1). Иными словами, общение с Никитой было построено на уровне кинестетики, т.е. «язык тела» и кинесетики - мимика и жесты.

Важным условием использования данного способа общения между ребенком и педагогом, является наличие у обучающегося понимания обращенной речи.

Первое время перед ребенком лежал лист с распечатанными изображениями упражнений, соответствующие определенной цифре. В ходе работы Никита запомнил упражнения, понял алгоритм работы. Ему стало гораздо легче ориентироваться в ответе, появилась скорость выполнения того или иного задания.

Далее рассмотрим данный способ общения на примерах предлагаемых заданий.

Пример 1. Тема: «Домашние животные». Учебная задача: формирование понятийного словаря, развитие понимания обращенной речи.

Перед ребенком пять карточек с изображениями домашних животных. Каждой карточке соответствует определенная цифра (рис. 1). Задание: «Покажи кошку (котенка)». Никита демонстрирует артикуляционное упражнение «иголочка», которое соответствует правильному ответу под цифрой 1.



Рис. 1 «Ответ на вопрос: покажи кошку»

Руководствуясь основным принципом в работе «от простого к сложному», постепенно усложняя материал, Никита выполнял ряд заданий на тему «домашние животные». Задание: «Покажи, кто мычит му-му, кто лает ав-ав, кто мяукает мяу-мяу, кто хрюкает хрю-хрю».

Учебной задачей следующего задания: формирование элементарных математических представлений, прямой счет до 5, подвести итоговое число в пределах 5. Задание: «Сколько животных, посчитай». Никита тянет язычок вверх «парус», что соответствует цифре 5. Задание такого рода можно разнообразить и просить: «Я убрала одну картинку, сколько стало» или «Я добавила одну картинку, сколько стало». Можно разложить карточки по обе стороны. Карточки справа соответствуют ответу под цифрой 1, слева – 2. Задание: «Покажи, где животных больше». Ребенок показывает очередное упражнение «иголочка» - 1.

На рисунке 2 представлено задание на дифференциацию понятий фрукты-овощи. Задача ребенка рассортировать картинки основных фруктов и овощей в количестве до 5 штук каждого обобщающего понятия, где 1 – овощи, 2 – фрукты.



Рис. 2 «Ответ на вопрос: у кого выросли фрукты»

На рисунке 2 видно, как ребенок, кроме выполнения упражнения «заборчик», которое соответствует цифре 2, повернул голову в сторону фруктов, выполняя задание: «Покажи, где фрукты». Это еще раз подтверждает то, что ребенок понимает обращенную речь и как при вербальном средстве общения мы применяем различные жесты руками, чтобы эмоционально окрасить нашу речь, так и ребенок с ДЦП использует доступные средства невербального общения – поворот головы, взгляда.

Когда были сформированы простые обобщения, мы начали пробовать задания на исключение лишнего. Обращаю ваше внимание, что такого рода задания не доступны детям с умеренной и тяжелой формами умственной отсталости. Никита с заданиями на исключение лишнего на простых обобщениях справляется. Задание: «Что лишнее: яблоко - 1, банан - 2, груша - 3, огурец - 4. Просите показать лишний предмет. В предложенном ряду лишний огурец, значит ребенок тянет губы в «дудочку» и т.д.

Соглашусь с мнением Левченко И.Ю. о том, что «...формирование временных представлений особенно затруднено у детей, не способных к

самостоятельному передвижению, так как жизненный опыт у них крайне ограничен. Их жизнь течет монотонно и мало изменяется в зависимости от дня недели и времени года. Они не имеют возможности регулярно наблюдать сезонные изменения в природе, а режим дня однообразен и представления о частях суток у них недостаточно конкретны» [1, с. 117]. Для формирования временных представлений у детей с ДЦП целесообразно использовать такие упражнения, как рассматривание и обсуждение серий картинок, фотографий, изображающих деятельность детей и взрослых в разные отрезки времени (части суток). Особое значение в овладении временными представлениями имеет систематическое наблюдение за явлениями природы, деятельностью людей, изменениями в жизни птиц и животных, зависящими от времени года и суток. Никите предлагались различные задания с выбором ответа: «Где зима, покажи», «Кто из ребят в зимней одежде», «Давай выберем только теплую, зимнюю одежду» и т.п.

Способ альтернативной коммуникации посредством артикуляционной гимнастики, также можно применять при формировании элементарных математических представлений: прямой и обратный счет, соотнесение числа с количеством, в решении примеров в пределах 10 на конкретном материале. Выполнять подобного рода задания: «Где больше-меньше, покажи», «Найди ошибку, какая цифра лежит не по порядку», «Выбери правильный ответ» и т.п.

Уровень сложности будет зависеть от возможностей и способностей ребенка. Не стоит забывать, что вся работа построена по принципу от простого к сложному.

Использование мною в работе артикуляционных упражнений по формированию понятийного аппарата, развития обращенной речи, пространственно-временных и элементарных математических представлений позволяет детям с тяжелыми формами ДЦП развиваться интеллектуально, расширять кругозор с учетом своих потенциальных психофизических особенностей и возможностей.

Работая с детьми данной категории, могу с уверенностью сказать, что не бывает детей, которые не развивались бы совсем. Каждый ребенок развивается, если этому способствовать. Поэтому так важно научить ребенка взаимодействовать и общаться с окружающими его людьми. А еще важнее дать понять такому ребенку, что он сам может собственной активностью воздействовать на окружающий его мир. Именно поэтому развитие двигательной активности, кинетических и кинестетических ощущений так важно для детей с ДЦП.

Список литературы:

1. Архипова Е.Ф. Коррекционная работа с детьми с церебральным параличом. Доречевой период. М., 1989.
2. Архипова Е.Ф. Логопедическая работа с детьми раннего возраста. М., 2006.
3. Левченко И.Ю., Приходько О. Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2001. — 192 с.
4. Мастюкова Е.М., Ипполитова М.В. Нарушения речи у детей с церебральным параличом. М., 1985
5. Приходько О.Г., Моисеева Т.Ю. Дети с двигательными нарушениями: коррекционная работа на первом году жизни. М.. 2003.

	0
	1
	2
	3
	4
	5

«Бублик»

«Иголочка»

«Заборчик»

«Расческа»

«Дудочка»

«Парус»

	6
	7
	8
	9

«Вкусное варенье»
(верхняя губа)

«Вкусное варенье»
(нижняя губа)

«Вкусное варенье»
(вокруг)

«Часики»